


Franska Vinkompaniet
DEPUIS 2012



Les Vignes Oubliées

Det här är historien om vinmakaren Jean-Baptiste Granier, från den lilla byn Saint-Jean-de-la-Blaquière som "räddar" de bortglömda vinfälten och som likställer druvorna med en orkester som endast tillsammans skapar en harmoni...

Vinodlingarna "Les Vignes Oubliées" (de bortglömda vinfälten) ligger magiskt vackert belägna på en höjd och i de kallare dalarna runt Larzac i Languedoc. Domänen drivs av den passionerade och ödmjuka Jean-Baptiste Granier, som sedan barnsben fått med sig vinodlartraditionen hemifrån med rådet att lyssna in och respektera naturen.

Jean-Baptiste har sin vinkällare i den lilla byn, Saint-Jean-de-la-Blaquière och han utstrålar samma lugn som byn. Här är det otroligt tyst och tiden tycks stå stilla, föga förvånande då invånarantalet en bra dag uppgår till några hundra. Landskapet runt om byn är fantastiskt vackert med sina ekskogar, uråldriga olivträd, jordens mångfacetterade färgskala och de terrasserade vinodlingarna.



Franska Vinkompaniet

DEPUIS 2012

Under sina vinstudier fick Jean-Baptiste möjlighet att praktisera hos ikonerna i Languedoc, Olivier Jullien vilket blev början på ett mångårigt samarbete.

Olivier och Jean-Baptiste beundrade ofta de fina druvklasarna när de passerade de små odlingarna och såg potentialen i dessa fina fält och idén tog fart. Tidigare gick druvorna från detta område till ett kooperativ och man värdesatte inte druvorna och terroiren fullt ut. Riskerna att fälten skulle falla i träda och glömmas bort var överhängande. De övertalade lätt en liten grupp odlare att inleda projektet Les Vignes Oubliées där kvalitet och naturliga metoder står i fokus.

Det är lite svårt att kategorisera detta ovanliga och spännande projekt eller lilla kollektiv av små odlare som drivs kompromisslöst av Jean-Baptiste men resultatet är överväldigande. Tanken med namnet är också att så länge det finns vin med etiketten Les Vignes Oubliées kommer inte vinfälten från denna hänförelse plats att glömmas bort..



Vinstockarna är mycket gamla, en del över 100 år. De växer i en mager sandstensjord med mycket skiffer och en del kalkhaltig lerjord upp till 300-400 meters höjd. Odlingarna på ca 6 ha drivs helt ekologiskt (Agriculture Biologique).

Jean-Baptiste gör sina viner på Grenache, Syrah, Cinsault och Carignan till de röda och Clairette, Roussanne och Grenache Blanc till de gröna. Han säger att druvorna kan liknas vid en orkester som spelar musik, som är finstämmig och komplett endast tillsammans. Druvorna skall förstärka varandras kvaliteter och bidra till harmonin ihop med terroir..




Franska Vinkompaniet
DEPUIS 2012

Druvorna handplockas och sorteras omsorgsfullt på fälten och i vinkällaren, för att senare avstjälkas. Endast naturlig jäst som finns på druvornas skal används. Vinifieringen sker i temperatur-kontrollerade rostfria tankar och jäsningen sker under 15-20 dagar. Vinet lagras på stora ekfat (demi-muids och barriques). Jean-Baptiste framställer 3 olika cuvées: Languedoc 2014 "Autour du Cinsault", Terrasses du Larzac och Blanc 2013.

Vinerna är harmoniska och generösa med fin fruktighet och fräschör. De har en rik doft och smakpalett av bland annat kaffe, vilda örter, mörka bär, charkuterier och en skön lite rostad ton. Utmärkande är den utsökta syran med tydliga silkeslena och raffinerade tanniner. För optimala lagringsförhållanden lagras vinet Terrasses du Larzac 12 månader på stora ekfat i naturliga grottor.

Inspirationen från samarbetet med Olivier Jullien märks i vinerna bland annat i den silkeslena texturen, koncentrationen, mineraliteten och härliga syran.



"Les vignes oubliées, c'est un vin de rencontre, de partage et d'équilibre"